

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"МЕЛЕКЕССКИЙ РАЙОН"
МБОУ «Средняя школа с. Тиинск»

РАСМОТРЕНО Руководитель МО учителей начальных классов  Игнатъева Н.С. Протокол № 1 от «28» 08 2023 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР  Маркелова О.В. Приказ № 118-о от «01» 09 2023 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор  Гришина Г.П. Приказ № 118-о от «01» 09 2023 г.
---	--	--

Адаптированная рабочая программа

учебного предмета «Коррекционные занятия»

для обучающегося 1 класса

с.Тиинск 2023 год

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Социально – бытовая ориентировка» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Личностные и предметные результаты изучения курса

Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по коррекционному курсу определяется в конце учебного года, в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Предметные результаты по социально - бытовой ориентировке включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения
- иметь представления об элементарных правилах личной гигиены;
- владеть элементарными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.);
- применять элементарные практические навыки с помощью учителя

Достаточный уровень:

- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- участвовать в практической деятельности,

С учётом психофизических особенностей обучающихся **личностные результаты** включают:

- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и бытовых ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- овладение способами регуляции своего эмоционального состояния.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия:

- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе);
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;
- включение в общепользную социальную деятельность;

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);
- вступать в контакт и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).

Познавательные учебные действия:

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявляемые на бумажных, электронных и других носителях).

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

№	Разделы курса	Содержание
1	Культура поведения	<ul style="list-style-type: none">– поведение в школе– поведение в столовой– поведение дома
2	Личная гигиена	<ul style="list-style-type: none">– части тела– предметы личной гигиены: мыло, полотенце (для рук и банное), зубная щётка и паста, шампунь, мочалка– уход за руками, ногами, зубами, ушами, глазами, волосами
3	Моя школа. Мой класс	<ul style="list-style-type: none">– экскурсия по школе– знание школьных помещений– соблюдение режимных моментов и требований– рабочее место, порядок на рабочем месте– школьные принадлежности– дидактические игры
4	Я и моя семья	<ul style="list-style-type: none">– знание и отчетливое произношение своей фамилии и имени– знание своего возраста– знание своего адреса– дидактические игры

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ № п.п.	Раздел, тема	Кол- во часов	Дата
1	Школа хороших манер. В чем секрет волшебных слов? Поведение в школе.	1	
2	Формы обращения к разновозрастным группам.	1	
3	Поведение в столовой. Поведение за столом	1	
4	Поведение дома. Поведение дома в семье	1	
5	Руки – мои помощники. Моем руки	1	
6	Ноги и их значение. Моем ноги	1	
7	Зубы и их значение. Необходимость и периодичность чистки зубов. Правила чистки зубов. Чистим зубы	1	
8	Уши и их значение. Правила чистки ушей	1	
9	Глаза и их значение. Гигиена зрения	1	
10	Правила расчёсывания волос. «Играем в парикмахерскую»	1	
11	Обобщающий урок «Моё тело и уход за ним»	1	
12	Экскурсия по школе	1	
13	Создание макета «Моя школа»	1	
14	Создание макета «Моя школа»	1	
15	Школьный режим	1	

16	Рабочее место. Школьные принадлежности.	1	
17	Дидактические игры «Так или не так?», «Где ты был?».	1	
18	Будем знакомы!	1	
19	Мой адрес. Дидактическая игра «Портрет»	1	
20	Любимые занятия	1	
21	Ближайший мир ребёнка – семья. Семейные традиции, праздники	1	
22	Состав семьи. Обязанности ребёнка в семье	1	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

При переходе в 2 класс обучающийся может уметь:

- Называть своё имя;
- Соблюдать распорядок дня, владеть навыками гигиены тела, волос, одежды;
- Знать состав семьи, уметь выполнять простейшие бытовые поручения, участвовать в семейных торжествах, традиционных праздниках;
- Владеть правилами поведения при встрече и расставании, поддерживать тактичный, вежливый разговор с товарищами, взрослыми;
- Знать помещения школы, их назначение;

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Формирование культуры речевого общения у младшего школьника - одна из важнейших задач обучения. Обучение учащихся с расстройством аутистического спектра представляет для педагогов значительную проблему, так как у большинства детей есть проблемы с общением с другими людьми.

Содержание коррекционного курса «Формирование коммуникативного поведения» на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1¹, 1 – 4 классы) представлено следующими разделами: невербальная коммуникация, вербальная коммуникация, моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций.

Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Планируемые результаты изучения курса

Предметные результаты по формированию коммуникативного поведения включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Минимальный уровень:

- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
- знать и применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);

Достаточный уровень:

- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- выбирать правильные средства интонации, жестов и поз, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

С учётом психофизических особенностей обучающихся **личностные результаты** включают:

- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- овладение способами регуляции своего эмоционального состояния.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

№	Разделы курса	Содержание
1	Невербальная коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> - распознавание различных эмоциональных состояний - отслеживать жесты собеседника и правильно их воспринимать в процессе общения - демонстрация подходящих к случаю жестов - рассматривание разных поз людей в различных ситуациях - прослушивание звуковых эмоциональных записей - крик, плач, смех, вскрики, неразборчивый шёпот с оттенком тревоги, страха, радости и других эмоций.
2	Вербальная коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> - Подбор нужных этикетных и речевых формул приветствия и прощания, знакомства, извинения, просьбы,
3	Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозирование речевой ситуации (рассматривание рисунка) - Проигрывание ситуаций из реальной жизни

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1 раздел. Невербальная коммуникация			
1	Упражнение «Кто умеет улыбаться?» «Мимическая гимнастика».	1	
2	Классификация чувств Классификация жестов (приветствие и прощание) Классификация жестов (жест рукой, обозначающий несогласие, отказ)	1	
3	Упражнение «Это я! Это моё!» «Заколдованный ребёнок»	1	
4	Рассматривание поз на картинках	1	
5	Упражнение «Подбери такую же», «Кто запомнил больше?».	1	
6	Классификация чувств. Азбука настроений	1	
7	Упражнение «Тише!» «Отдай!» «Подбери такую же»,	1	
8	Упражнение «Части тела». : «Угадай позу», «Покажи	1	

	такую же»		
9	Тренируем мимику. Упражнение «До свидания!» Упражнение «Я не знаю!»	1	
10	Классификация жестов (указательный), жестов (подзывание к себе с помощью пальчика)	1	
11	Рассматривание поз на картинках. Использование поз с опорой на картинки	1	
12	Подвижные игры: «Угадай позу», «Покажи такую же»	1	
13	Этюд на выражение удивления и огорчения. Классификация жестов (сжатие кулаков, выражающее агрессивность)	1	
14	Разыгрывание сюжета с использованием жестов	1	
Раздел 2. Вербальная коммуникация			
15	Прослушивание эмоциональных записей – радости, смех. Проигрывание	1	
16	Изображать животных	1	
17	Формулы приветствия	1	
18	Прослушивание эмоциональных записей – плач.	1	

	Проигрывание		
19	Формулы прощания, извинения	1	
20	Изображать голоса сказочных персонажей. Изображать, как шепчутся листья, как бушует море.	1	
Раздел 3. Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций			
21	Прогнозирование ситуаций. Разыгрывание ситуаций (доброта)	1	
22	Упражнение «Ты гулял во дворе», «Ты потерял свою игрушку», «Как поднять маме (папе) настроение»	1	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

При переходе во 2 класс обучающийся может уметь:

- Называть своё имя;
- Реагировать на обращение поворотом головы, взглядом;
- Подражать движениям и речи взрослого человека;
- Выразить свои намерения посредством тотальной коммуникации (использования предметных, жестовых, графических символов)

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: МУЗЫКАЛЬНО–РИТМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа.

Рабочая программа по музыкально – ритмическому развитию составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Планируемые результаты изучения курса

Освоение обучающимися рабочей программы, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты рабочей программы по музыкально – ритмическому развитию включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Музыкально – ритмическое развитие» (1 класс)

Достаточный уровень:

- знать логопедические жесты, обозначающие гласные звуки
- различать вступление, окончание песни

- участвовать в процессе пения гласными, словами или жестами
- выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя
- участвовать в музыкальных коммуникативных играх
- участвовать в общешкольных утренниках

Минимальный уровень:

- включаться в работу на занятиях к выполнению заданий.
- не мешать, при выполнении различных заданий, одноклассникам.
- проявлять любознательность и интерес к новым видам деятельности.

Личностные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Музыкально – коррекционное развитие» (1 класс)

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с умеренной умственной отсталостью в структуре сложного дефекта на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе. Как вариант, некоторые итоги можно подвести в 1 дополнительном классе:

- 1) развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- 2) формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками
- 3) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов (за год)	Краткое содержание курса
----------	--------	--------------------------	--------------------------

1.	Распевание, сольфеджирование	На каждом уроке	<p>формирование навыка «музыкальное» приветствие</p> <p>формирование навыка «музыкальное» прощание</p> <p>знакомство с детскими песенками про игрушки с помощью атрибутов: корова, лошадка, курица, зайка, рыбка, котик</p> <p>воспроизведение знакомых звукоподражаний: «му-му, но-но, га-га, мяу и т.д.)</p> <p>Разучивание коротких игр с пальчиками в музыкальном сопровождении</p> <p>Формирование пения гласных «а-о-у-и-э» при помощи «логопедических жестов»</p> <p>Разучивание попевок и небольших песенок с голоса учителя</p> <p>Формирование умения слушать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом, прислушиваться к пению одноклассников на примере разучиваемых песен</p> <p>Разучивание элементов дыхательной гимнастики: погладить нос, подуть на ладошку</p> <p>Разучивание логопедических распевок на пройденных гласных</p> <p>ознакомление с силой звучания: громко, тихо.</p> <p>ознакомление с темпами в музыке: быстро, медленно.</p>
----	---------------------------------	--------------------	--

2.	Разучивание песенного материала (Восприятие музыки)	На каждом уроке	<p>Формирование умения вслушиваться в музыку, запоминать новые короткие песенки</p> <p>Формирование навыка внимательно прослушать небольшую часть музыкального произведения.</p> <p>Закрепление навыка пения, получаемого на уроках музыки</p>
3.	Музыкально – коррекционные игры	На каждом уроке	<p>Формирование предпосылок к общению со сверстниками: один ребёнок стучит, другие слушают; ребёнок – солист в музыкально – ритмических упражнениях и музыкально – коррекционных играх</p> <p>Формирование навыка прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов: выполнять ходьбу, бег, марш под бубен, треугольник, барабан</p> <p>Формирование навыка игры на музыкальных инструментах равными долями: деревянные коробочки, клавиесы, ксилофоны, металлофоны</p> <p>Формирование навыка игры «глиссандо»: ксилофоны (в т.ч. «дрова»), металлофоны, круговые трещётки, рубель</p> <p>Формирование навыка организованно строиться перед началом упражнения</p> <p>Формирование навыка построения в круг</p> <p>Формирование навыка сохранять правильную дистанцию в кругу</p> <p>Движения в кругу:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Хоровод: спокойная ходьба, держась за руки

			<ul style="list-style-type: none"> – Выставление ноги на пятку, на носок – Хлопки в ладоши, полуприседания, прыжки в кругу – Лёгкий бег по кругу, не держась за руки <p>Формирование навыка ориентировки в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга</p> <p>Выполнение упражнений на координацию движений</p> <p>Выполнение упражнений на расслабление мышц</p>
4.	Драматизации	При подготовке к общешкольным мероприятиям или праздникам класса	См. календарно – тематическое планирование
5.	Тематические уроки	Четыре раза в год	См. календарно – тематическое планирование

№ п/п	Направление работы	Кол- во часов	Планируемые предметные результаты	
1	<p>формирование навыка «музыкальное» приветствие</p> <p>формирование навыка «музыкальное» прощание</p> <p>элементы дыхательной гимнастики: погладить нос, подуть на ладошку</p>	1	<p>Реагировать на приветствие учителя, знать названия частей лица и тела</p>	
2	<p>Логопедические распевки-стихи на гласные с включением эмоциональной окраски</p>	1	<p>петь гласные «а, о, у» на одном звуке;</p>	
3	<p>Разучивание пальчиковых игр с музыкальным сопровождением (музыкальное переложение известных русских народных песен). Логопедические распевки на слоги «Ба», «Ра», «Ло», «Мо»</p>	1	<p>петь короткие мелодии с текстом</p> <p>выполнять движения мелкой моторики по показу</p>	
4	<p>знакомство с детскими песенками про игрушки с помощью атрибутов: лошадка, зайка, рыбка, котик, собачка</p> <p>(«Коровушка» р.н.п. в обработке М. Красева; «Бобик» слова Н. Найдёновой,</p>	1	<p>петь и запоминать небольшие песенки про игрушки</p>	

	музыка Т. Попатенко			
5	Песня «За грибами» музыка и слова З. Б. Качаевой	1	участвовать в процессе пения путём произнесения гласных, произвольной жестикуляции, пением отдельных слов или целого текста	
6	«Тучка» песня – хоровод музыка и слова М. А. Савельевой	1	участвовать в процессе пения путём произнесения гласных, произвольной жестикуляции, пением отдельных слов или целого текста	
7	«На лесной тропинке», «Пушистые гости», «Лесная полька» песни – игры музыка и слова И. Г. Смирновой	1	выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя участвовать в	

			музыкальных коммуникативных играх	
8	<p>Формирование навыка построения в круг</p> <p>Игра в кругу</p> <p>Элементарные танцевальные движения</p> <p>«Карнавал сказок» аудиоприложение к программе «Ладушки» И. Каплуновой, И Нолвоскольцевой</p> <p>«Чок, чок, каблучок»</p> <p>CD Т. Сауко «Топ, хлоп, малыши» осень, зима</p>	1	<p>выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя</p> <p>участвовать в музыкальных играх</p>	
9	<p>«Игра у ёлки» (игра – хоровод)</p> <p>Музыка и слова И. Г. Смирновой</p>	1	<p>разучить песню</p> <p>разучить движения хоровода</p> <p>выполнять пение с движением</p>	
10	Разучивание музыкальных номеров постановки общешкольного утренника	1	участвовать в	

	«Новый год»		общешкольных утренниках	
11	Обобщающий урок по теме «Приметы Зимы» с использованием аудио материалов, атрибутов, инструментов шумового оркестра, разученных песен и музыкально – ритмических упражнений	1	участвовать в процессе пения гласными, словами или жестами выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя	

12	Логопедические распевки на слоги с использованием жестов	1	петь короткие мелодии с	
----	--	---	-------------------------	--

	«Ма», «Ла», «Лу», «Му», «Зу», «Ра»		произнесением знакомых слогов	
13	Разучивание детских песенок про игрушки с помощью атрибутов (корова, зебра, собачка, лошадка) «Цыплята» музыка И. Бодраченко, слова В. Берестова «Лошадка» слова и музыка Е. Макшанцевой	1	петь и запоминать небольшие песенки про игрушки	
14	«Весёлый колокольчик» слова В. Татарина, музыка Г. Анисимовой	1	участвовать в процессе пения путём произнесения гласных, произвольной жестикуляции, пением отдельных слов или всего текста	
15	«Солнышко» музыка М. Раухвергера, слова А. Барто	1	участвовать в процессе пения путём произнесения гласных, произвольной жестикуляции, пением отдельных слов или целого текста	

16	«Ой, бежит ручьём вода» песня – игра русский текст Н. Френкель	1	участвовать в музыкальных коммуникативных играх	
17	«Веснянка» песня – игра русский текст О. Высотской	1	участвовать в музыкальных коммуникативных играх	
18	Закрепление навыка построения в круг. Соблюдение дистанции в ходьбе и беге по кругу Закрепление навыка элементарных танцевальных движений CD Т. Суворовой «Танцуй, малыш! »	1	выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя участвовать в музыкальных коммуникативных играх -танцах	

19	Уроки – репетиции к празднику «8 Марта»	1	.участвовать в утренниках, проводимых в классе	
20	Разучивание музыкальных номеров постановки общешкольного утренника «Выпускной»	1	участвовать в общешкольных утренниках	
21	Обобщающий урок по теме «Музыка весны» с использованием аудио материалов, атрибутов, инструментов шумового оркестра, разученных песен и музыкально – ритмических упражнений	1	участвовать в процессе пения гласными, словами или жестами выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя выполнять танцевальные движения самостоятельно и с помощью взрослых	

22	Обобщающий урок по теме «Здравствуй, лето!» с использованием аудио материалов, атрибутов, инструментов шумового оркестра, разученных песен и музыкально – ритмических упражнений	1	участвовать в процессе пения гласными, словами или жестами выполнять танцевальные движения по показу или с помощью учителя	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

«Музыкально – ритмическое развитие» (1 класс)

Достаточный уровень:

- знать логопедические жесты, обозначающие гласные звуки
- различать вступление, окончание песни
- участвовать в процессе пения гласными, словами или жестами
- выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя
- участвовать в музыкальных коммуникативных играх
- участвовать в общешкольных утренниках

Минимальный уровень:

- включаться в работу на занятиях к выполнению заданий.
- не мешать, при выполнении различных заданий, одноклассникам.
- проявлять любознательность и интерес к новым видам деятельности.

