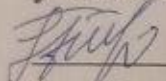


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"МЕЛЕКЕССКИЙ РАЙОН"
МБОУ «Средняя школа с. Тиинек»

РАССМОТРЕНО

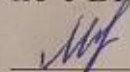
Руководитель МО
учителей - предметников

 Филиппова Н.П.

Протокол №1 от «29» августа
2024 г.

СОГЛАСОВАНО


Заместитель директора
по УВР

 Маркелова О.В.

Приказ №97-о от «02» 09
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Гришина Г.П.

Приказ №97-о от «02» 09
2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 5944061)

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 5-7 классов

с.Тиинек 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целью изучения изобразительного искусства

Задачами изобразительного искусства являются:

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

5 КЛАСС

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство».

-

-

-

-

-

-



6 КЛАСС

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура».

XIX

7 КЛАСС

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн».



Вариативный модуль. Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография»



ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

-

1) Патриотическое воспитание.

-

-

2) Гражданское воспитание.

-

3) Духовно-нравственное воспитание.

-

-

4) Эстетическое воспитание.

aisthetikos

-

5) Ценности познавательной деятельности.

-

6) Экологическое воспитание.

-

-

7) Трудовое воспитание.

-

8) Воспитывающая предметно-эстетическая среда.

-

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

-

-

-

Овладение универсальными коммуникативными действиями

-

-

-

-

-

Овладение универсальными регулятивными действиями

-

-

-
-
-
-
-
-
-
-

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

в 5 классе

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:

-

-



6 класе

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:

7 класе

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»

-

-

-

-



-

вариативного модуля

Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)

-

-

-

-

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**5 КЛАСС. МОДУЛЬ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1		1			
2		9			
3		9			
4	-	9			
5		6			
		34	0	0	

6 КЛАСС. МОДУЛЬ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1		7			
2		6			
3		10			
4		11			
		34	0	0	

7 КЛАСС. МОДУЛЬ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1		1			
2		8			
3	-	7			
4		10			
5		8			
		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	-	1				
2		1				
3		1				
4		1				
5		1				
6		1				
7		1				
8		1				

9		1				
10		1				
11		1				
12		1				
13		1				
14		1				
15		1				
16		1				
17		1				
18		1				

19		1				
20		1				
21		1				
22		1				
23		1				
24		1				
25		1				

26		1				
27		1				
28	-	1				
29		1				
30		1				
31		1				
32		1				
33		1				
34		1				

		34	0	0		

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1		1				
2		1				
3		1				
4		1				
5		1				
6		1				

7		1				
8		1				
9		1				
10		1				
11		1				
12		1				
13		1				
14		1				
15		1				
16		1				

17		1				
18		1				
19		1				
20	-	1				
21		1				
22		1				
23		1				
24		1				
25		1				

26		1				
27		1				
28		1				
29	-	1				
30		1				
31		1				
32		1				
33		1				

34		1				
		34	0	0		

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1		1				
2		1				
3		1				
4		1				
5		1				
6		1				
7		1				
8		1				
9		1				
10		1				
11		1				
12		1				

13		1				
14		1				
15		1				
16		1				
17	-	1				
18		1				
19		1				
20		1				
21		1				
22	-	1				
23	-	1				
24	-	1				
25	-	1				
26	-	1				
27	-	1				

28		1				
29	-	1				
30		1				
31	-	1				
32		1				
33		1				
34	-	1				
		34	0	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

