
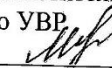




**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области**  
**Администрация Муниципального образования "Мелекесский район"**  
**МБОУ «Средняя школа с. Тиинск»**

РАССМОТРЕНО  
Руководитель МО  
учителей начальных классов  
 Игнатъева Н.С.  
Протокол №1  
от «28» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
по УВР  
 Маркелова О.В.  
Приказ №118-о  
от «01» 09 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА  
РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 4 КЛАССА**

**с.Тиинск 2023год**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке разработана на основе нормативных документов и учебно-методического обеспечения реализации программы:

1. Федеральный закон от 29.12. 2012г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки России от 06. 10. 2009 г. №373 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643).
3. Федеральный перечень учебников, утверждённых приказом Министерства просвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
4. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Средняя школа с.Тиинск»
5. Учебный план МБОУ «Средняя школа с.Тиинск»
6. Положение о рабочей программе учебных предметов, курсов МБОУ «Средняя школа с.Тиинск»

### Цели и задачи изучения литературного чтения на родном (русском) языке в начальной школе

Курс родного русского языка и литературы в начальной школе - часть единого курса обучения предмету «Русский язык» и «Литературное чтение». Начальный курс родного языка и литературы должен выполнять специфические задачи (обогащать речь учащихся, помочь детям осмыслить их речевую практику, дать углубленные знания о языке) и быть ступенью в преподавании этого учебного предмета в среднем и старшем звене.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Предмет «Родной язык и литература» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Родной язык и литература является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

**Главной целью** изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» является воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

#### **Задачи:**

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка.

Рабочая программа для 4 класса разработана в соответствии с Учебным планом МБОУ «Средняя школа с.Тиинск» начального общего образования. По годовому календарному графику 34 учебные недели.

Курс рассчитан на 0,5 часа в неделю, общее количество учебных часов в год - 17 часов.

Согласно утвержденному расписанию количество часов увеличено на 1 час, поэтому общее количество часов в год - 17.

### **Учебно – методические пособия и электронные ресурсы**

1. Примерные программы по учебным предметам. Стандарты второго поколения. Начальная школа. В 2-х частях. Москва. «Просвещение».2020 г.
2. Авторская учебная программа Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва, Л.В. Дудова «Литературное чтение на родном (русском) языке 1-4 классы» ("Школа России" Сборник рабочих программ. 1-4 классы - М.: Просвещение, 2021)
3. Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва, Л.В. Дудова. Литературное чтение на родном (русском) языке 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Русское слово, 2021 г.
4. Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение на родном (русском) языке», 4 класс (CD-ROM), авторы Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва, Л.В. Дудова

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

#### **Личностные результаты**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности;
- понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, интерес к русскому языку, как родному;
- адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем, умение признавать собственные ошибки.
- чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности
- русского слова.

#### **Метапредметные результаты**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту;
- уметь слышать, точно реагировать на реплики;
- понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.

#### **Предметные результаты**

1. Понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка,

фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2. Освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3. Приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формирование читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

## Содержание учебного предмета, курса

1. **Здравствуй, осень! Здравствуй, школа! 2 часа.** Осени приметы. Школьная дружба. Кто зазнаётся, тот без друзей остается.
2. **Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой 5 часов.** Было ль, не было ль... Богатырская наша сила – сила духа и сила воли! Страна городов. Отец и дочь. Подвиги во имя любви. Племянник Ломоносов. Учитель, ученик, родная кровь. Первые на Руси книги для детей.
3. **Где нам посчастливилось родиться... 2 часа** Любовь очей, моя страна! Хранимая Богом родная земля!
4. **Рождество подарит праздник и добром согреет душу 1 час** Каждый из нас ангел... Рождество добром согреет душу!
5. **Невидимый мир внутри тебя 1 час** Хлеб в пути – не в тягость. В начале было слово...
6. **Любовь к Родине начинается с семьи 3 часа** Семья – мои корни. Я буду светить путеводной звездой! Вместе с мамой. Как хорошо, когда папа рядом! Бабушка моя! Весна, весна красная! Приди, весна, с радостью... В толстый колокол звонят, так праздник
7. **Идет война народная, священная война! 2 часа** Героическая азбука. ...А был он лишь солдат... Дети-герои.
8. **Это русское раздолье, это родина моя 1 час** Русских полей нежное очарованье... Здравствуй, лето! Я хочу, чтобы лето не кончалось...

**Итого 17 часов**

## Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1	<b>Здравствуй, осень! Здравствуй, школа!</b>	2 ч.	<b>Рассуждать</b> о роли книги в мировой культуре. <b>Выбирать</b> книгу по заданному параметру. <b>Воспринимать</b> на слух произведение. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию художественного произведения. <b>Рассказывать</b> о книге из своей библиотеки в соответствии с коллективно составленным планом. <b>Пересказывать</b> текст подробно. <b>Предполагать</b> , о чём будет рассказываться в тексте дальше, <b>уметь объяснять</b> роль художественных приемов, используемых автором, <b>соотносить</b> общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.
2	<b>Дела давно минувших дней, преданья ста-</b>	5 ч.	<b>Определять</b> конкретный смысл понятий: притчи, былины, мифы. <b>Различать</b> виды устного народного творчества; выявлять особенности каждого вида. <b>Группировать</b> пословицы и поговорки по темам.

	<b>рины глубокой</b>		<p>Составлять на основе пословицы письменный ответ на вопрос, какие ценности переданы в народной мудрости.</p> <p><b>Выявлять</b> особенности притч.</p> <p><b>Объяснять</b> нравственный смысл притч. Выявлять особенности былинного текста.</p> <p><b>Сравнивать</b> былинку и сказочный текст. Сравнивать поэтический и прозаический тексты былины.</p> <p><b>Находить</b> постоянные эпитеты, которые используются в былинке. Выявлять особенности мифа.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст подробно.</p> <p><b>Предполагать</b>, о чём будет рассказываться в тексте дальше. Находить в мифологическом словаре необходимую информацию.</p> <p><b>Понимать</b>, почему у человека в особенно сложных ситуациях обостряется чувство Родины, уметь объяснить роль художественных приемов, используемых автором, соотносить общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.</p>
3	<b>Где нам по-счастливилось родиться...</b>	2 ч.	<p><b>Расставлять</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p><b>Выбирать</b> книгу по заданному параметру.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух произведение.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию художественного произведения.</p> <p><b>Объяснять</b> название произведения.</p> <p><b>Выбирать</b> из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p>
4	<b>Рождество подарит праздник и добром согреет душу.</b>	1 ч.	<p><b>Сравнивать</b> литературные сказки.</p> <p><b>Сравнивать</b> произведения живописи и литературы.</p> <p><b>Употреблять</b> средства художественной выразительности в собственной речи.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по картине; представлять его в группе.</p> <p><b>Соотносить</b> общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.</p>
5	<b>Невидимый мир внутри тебя</b>	1 ч.	<p><b>Объяснять</b> конкретный смысл понятий: средства художественной выразительности – олицетворение, эпитет, метафора, сравнение.</p> <p><b>Читать</b> наизусть понравившиеся произведения.</p> <p><b>Читать</b> вслух и про себя.</p> <p><b>Выбирать</b> стихи для выразительного чтения.</p> <p><b>Выбирать</b> из статьи информацию, необходимую для подготовки сообщения по теме.</p>
6	<b>Любовь к Родине начинается с семьи.</b>	3 ч.	<p>Читать выразительно произведение, вникать в смысл прочитанного, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного</p>
7	<b>Идет война народная, священная война!</b>	2 ч.	<p><b>Научатся</b> наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста; находить средства художественной выразительности; объяснять выражения в лирическом тексте; иллюстрировать стихотворение.</p> <p><b>Сравнивать</b> произведения живописи и литературы.</p>

			<p><b>Употреблять</b> средства художественной выразительности в собственной речи.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по картине.</p>
8	<b>Это русское раздолье, это родина моя!</b>	1ч.	<p><b>Описывать</b> внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения, свой читательский и жизненный опыт.</p> <p><b>Передавать</b> характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.</p>
	<b>Итого</b>	<b>17 часов</b>	